

# LIVE DESIGN LIVE – LDL Tasarım Yarışması

Son Başvuru: 7 Mayıs 2018

## FİNAL ŞARTNAME

### Yarışma hakkında:

Ev dekorasyonu ve mobilya sektörünün prestijli markası **MUDO Concept** ana sponsorluğuyla, genç tasarımcıları ve yenilikçi tasarımları desteklemek amacıyla **Live Design Live Awards**'ı uluslararası bir yarışma olarak düzenleniyor.

### Yarışma Konsepti 2017

- Yarışmacıların, birbirleriyle uyumlu tekil mobilyalar tasarlarken özünde mekan yaratmaları, ortam atmosferi ve tarz oluşturmaları beklenmektedir.
- Kategorilerimiz “Yaşam” ve “Yemek” olarak tespit edilmiştir.
- Sunumlarda, kapalı ve açık mekan üniteleri, iç mekan ve dış mekan konseptinde tasarlanmış olmalıdır.
- İsteyen birey ve gruplar her iki kategoride de katılım sağlayabilirler.
- Masalar, sandalyeler, koltuklar, dolaplar, aydınlatma, ve ayrıca döşeme ve tavan önerileri gibi bireysel birimlerin tasarımlarının aşağıdaki başlıklar altında ele alınması beklenmektedir:

**İçerde yemek**  
**Dışarıda yemek**  
**İçerde yaşam**  
**Dışarda yaşam**

### Ödüller

**Finalistler** (Seçilen 10 proje online olarak web sitesinde yayınlanacaktır)

**Yaşam Kategorisi Kazanan:** 5.000 USD + uygulama

**Yemek Kategorisi Kazanan:** 5.000 USD + uygulama

**1. Mansiyon** (opsiyonel): 3.000 USD

**2. Mansiyon**(opsiyonel): 2.000 USD

### Katılım Yeterlilik Kriterleri:

- Yarışmaya tasarımcılar ve tasarımla ilgili herhangi bir fakültede - Endüstriyel Tasarım, Mimarlık, İç Mimarlık ve Güzel Sanatlar fakültelerinin ilgili branşları- lisans ve lisans üstü derecelerinde kayıtlı öğrenciler katılabilir.
- Farklı kültürler, ülkeler, alan ve deneyimlerden gelen öğrenci veya profesyonellerin, yukarıda tanımlanan yarışmaya başvuru koşullarını sağlayan bireylerle oluşturacakları grup ile katılmaları teşvik edilmektedir.
- Yarışmaya ekip olarak katılınması durumunda ekip lideri, yarışmaya başvuru koşullarını sağlayan ekip üyeleri arasından belirlenmiş ve ismi başvuru esnasında paylaşılmış olmalıdır.

**Şartlar ve koşullar:**

- Tüm bireysel katılımcılar ya da gruplar yarışmaya birden fazla proje ile başvurabilirler.
- Daha önce yayınlanmış ya da bir başka yarışmaya katılmış olan projelerin başvurusu uygun değildir. Yarışmaya gönderilen tasarımların, daha önce başka bir mecrada sergilenmemiş ve uygulanmamış olması gerekmektedir.
- Yarışmada tek birinci seçilecektir. Jüri tercihinine bağlı olarak, ayrıca mansiyon ve özel ödül verilebilir.
- Jüri üyeleri ve organizasyonda görev alan isimlerin 1. derece yakınları ve hukuki iş ortakları ve destekçiler yarışmaya katılamazlar.

**Jüri:**

Luca Molinari, LUCA MOLINARI STUDIO Founder, Scientific Director at Spazio FMG per l'Architettura, Architecture critic and historian  
Winka Dubbeldam, Professor and Chair, PennDesign, department of architecture / Principal at Archi-Tectonics  
Arhan Kayar, Architect, Turkey  
Han Tümertekin, Architect, Turkey  
Johann Nowak, DNA Gallery, Berlin, Managing Director, Independent Curator  
Melda Narmanlı Çimen, Publishing Director/Writer, Turkey  
Sertaç Ersayın, Industrial Designer  
Murat Tabanlıoğlu, Architect, Turkey  
Mustafa Taviloğlu, Owner, Mudo Concept

**Jüri Değerlendirmesi:**

Dereceye giren projeler için hazırlanacak jüri raporu internet üzerinden yayınlanacaktır.

Uygulama için, Jüri kararı belirleyicidir. Jürinin danışmanlık görevi, projelerin uygulama süreci tamamlanıncaya kadar devam eder.

**Değerlendirme Ölçütleri:**

Bütüncül bir çözüm arayışıyla, yarışmacılardan tek tek parçalar yerine tam bir mekansal ambiyans kurgulamaları beklenmektedir; değerlendirmenin temel kriteri tasarımların önerdiği uyum ve yaşam biçimi olacaktır.

Getirilecek öneriler kavramsal düzeyde bir yaklaşım içermeli, yaşam alanlarına konfor, sürdürülebilirlik ve güncel estetik anlamında katkı sağlamalıdır.

Tasarım ve kurgu, unsurlarının kalıcılığı veya geçiciliğine, tasarımın niteliğine, sürdürülebilir olma koşullarına, üretim maliyetlerine ve zaman ve çevre açısından tasarruflu olma önerileri çerçevesinde değerlendirilecektir.

**Teslim ve diğer tarihler:**

Yarışmanın ilanı: 14.09.2017

Soru ve cevaplar: 30.10.2017

Teslim tarihi ve kayıtların kapanması: 07.05.2018

Jüri değerlendirme: Anons Edilecektir

Ödül Töreni: Anons Edilecektir

## **Başvuru Materyali**

### **Başvuru Materyal**

**Tüm materyaller, A0 ebadında, yatay bir pafta olarak dijital formatta teslim edilecektir. Pafta içerisinde aşağıdaki bilgileri bulundurmalıdır.**

#### **1/20 Plan ve Kesitler**

Tasarımı çevresi ile birlikte ele alınmalıdır.

**İç Mekan**da temsil edilecek tasarımlar için aydınlatma elemanları, zemin ve tavan kaplamaları, çevre eşya ve aksesuarlar; **Dış Mekan** için sert ve yumuşak zeminler, malzemeler, aydınlatmalar ve benzeri destekleyici veriler yer almalıdır.

#### **1/5 Detay Plan ve Kesitler**

Detay plan ve kesitler, malzemelerin birleşim ve üretim detaylarını ifade edecek biçimde yer almalıdır.

#### **3D Görselleştirmeler**

3D görselleştirmeler, ambiyansı gece ve gündüz koşullarında, tercihen her iki ışık atmosferinde de göstermelidir.

#### **Aksonometrik Çizim ve Perspektifler**

Tasarımı etraflıca gösteren, yeter sayıda aksonometrik çizim ve perspektifler yer almalıdır.

#### **Malzeme ve Dokular**

Tasarımda kullanılan ve alternatif teşkil edebilecek malzeme ve dokular paftada ifade edilmelidir.

**Ana Görsel**, Maksimum 5000 piksel genişliğinde, 300dpi çözünürlüğünde.

**Türkçe veya İngilizce metin** (200 sözcük)

Pafta üzerinde isim yazılmayacak, 7 haneli, harf ve rakamlardan oluşacak bir kod ile başvurulacaktır. Kodlama başvuru sahibi tarafından üretilecektir.

Başvuru esnasında ilgili web sitesi üzerinde paylaşılacak olan başvuru formu dijital ortamda doldurulacaktır.

#### **Basvuru formu içinde,**

- Basvuru Sahibi veya Basvuru Grubu Temsilcisinin Adı Soyadı:
- Öğrenci veya Profesyonel başvuru olduğu bilgisi
- Proje / Tasarımı Anlatan Türkçe veya İngilizce İçerik: Maksimum 400 karakter
- "Her türlü içerik ve görsel tasarım tarafıma/tarafımıza aittir" ve "Tasarlanan projenin her türlü hukuki sorumluluğu proje tasarımcısına aittir." cümleleri tasarımcılar tarafından dijital olarak onaylanmış olmalıdır.

#### **KAZANAN PROJELERİN TELİF VE MÜLKİYET HAKLARI:**

Kazanan yarışmacının TELİF hakları, MUDO Concept, Jüri ve ilgili kurumlarla koordineli olarak saklı tutulacaktır.

Kazanan eserlerin fikri mülkiyet ve telif hakları yarışmacılara aittir.

Yarışmaya katılan tasarımları hayata geçirmek istemesi durumunda

**Mudo Concept** tasarımcılar ile imzalayacağı bir royalty anlaşması ile işbirliği modelleri geliştirmeyi taahüt eder.

Yarışmaya sunulan eserlerin fikri mülkiyet ve telif hakları yarışmacılara aittir, ancak belgelerin yayın hakları MUDO Concept'e aittir.

**ANLAŐMAZLIKLARIN ÇÖZÜMÜ:**

Kazanan projelerin üretim hakkı **MUDO Concept'e** aittir.

Yarışmanın sona ermesi ve sözleşmenin imzalanması arasında tüm anlaşmazlıklar Jüri hakemliğinde çözülecektir.

Sonuçlar basında yayınlanacaktır.